



BRAHMS EIN DEUTSCHES REQUIEM

TOONKUNST ROTTERDAM

Merel van Geest sopraan • **Jan Douwes** bas
Ben Martin Weijand • **Ad Broeksteeg**
piano begeleiding

Maria van Nieukerken dirigent

Zaterdag 14 juni 2025 19.30/20.15 uur
Prinsekerk - Rotterdam



Johannes Brahms

Ein Deutsches Requiem

Zalig zijn zij die treuren, want zij zullen getroost worden.

Op 14 juni 2025 voert Toonkunst Rotterdam *Ein Deutsches Requiem* van Johannes Brahms uit. Dit populaire werk is een tijdloze ode aan het leven en een troostrijke omhelzing voor de levenden.

Brahms' *Requiem* is uniek omdat het zich, in tegenstelling tot een traditioneel requiem, niet richt op de ziel van de doden, maar juist op het bieden van troost voor de levenden. Brahms koos voor zijn requiem verschillende fragmenten uit de bijbel in het Duits - de volkstaal - dus dicht bij de mensen. Hierdoor komt de boodschap van hoop en troost nog krachtiger over.

Toonkunst Rotterdam brengt het stuk, onder leiding van Maria van Nieukerken, in de versie met 2 vleugels.

Om 19.30u is er een korte inleiding waarin we je meenemen in de historische en muzikale context van het werk. De inleiding wordt gegeven door Cas Jönsthövel, voormalig docent op Codarts en oud-lid van Toonkunst Rotterdam. Aansluitend begint het concert om 20.15 uur.

Scan de QR code voor meer informatie.

BESTEL SNEL JE KAARTEN VIA ONZE WEBSITE!

 WWW.TOONKUNST.NL



Toonkunst Rotterdam



toonkunst_rotterdam

LOCATIE

Prinsekerk
Schepenstraat 69
Rotterdam

DATUM & TIJD

Zaterdag 14 juni 2025
Inleiding 19.30 uur
Concert 20.15 uur

KOOR

Toonkunst Rotterdam

SOLISTEN

Merel van Geest - sopraan
Jan Douwes - bas

PIANO

Ben Martin Weijand
Ad Broeksteeg

DIRIGENT

Maria Van Nieukerken

KAARTEN

Via www.toonkunst.nl
of via de QR-code

FONDSEN



Gemeente Rotterdam

Stichting Bevordering van Volkskracht 

SPONSORS

